

第2回 MIMI-Z ドリコン The Movie 採点表

採点は各10点満点

ワンシュート部門

審査員江島 聡	ニコン
---------	-----

No.	タイトル	投稿者	コメント
O01	机の横でドリフト！	Hiro さん	ドリフトで動く車をよくアップで撮影しています。
O02	追走バトル	黒子 さん	主役がはっきりしないのが残念
O03	王者の風格	黒子 さん	これだけ背景が流れながら、車のはっきりしているのは秀逸です。車のブレが多少あるのが惜しい気もしますが、フロントブレーキディスクの赤い発光の演出に泣かされます。
O04	気分はWRCドライバー	黒子 さん	もう少し車に迫りたい
O05	モノクロで撮ってみた！	たーくん さん	モノクローム調が車の力強さを表現しています。背景の縦の線が惜しいですね。
O06	連邦のミニッツは化け物か？	悪印 さん	もう少し車に迫りたい
O07	車コタンNo.1	dai さん	背景の処理を
O08	BNR34を撮ってみた！	たーくん さん	ローキーな仕上がりの中に赤いステッカーが美しく、綺麗な作品です。
O09	煙モクモクドリフト	アルフォンス さん	気合の伝わる写真。背景の光と被写体の光に違和感あるのが残念
O10	ドリコンやろうぜ	KYOSHO AKIHABARA	もっと車に迫りたい
O11	慣性ドリフトを決める！	YOSHI さん	もう少し車に迫りたい
O12	WRCマシンの神髄	hari さん	もう少し車に迫りたい、ただこれだけ背景をながしても車が写っているのは良い
	燻銀の真骨頂！	本家MASA さん	もう少し車に迫りたい
O14	若きドライバーの躍進	mabu さん	もう少し車に迫りたい
O15	チャンプの意地	AKI さん	もう少し車に迫りたい
O16	フェラーリからの刺客	MAKOTO さん	もう少し車に迫りたい
O17	疾走するAE86	フェイト さん	もう少し車に迫りたい
O18	歴史的バトル！	BOW さん	物語を語る作品です。スカイラインの方にちょっとでも動きがあればと思うのは賢沢でしょうか。
O19	夜の街を疾走！！	KEN BLACK さん	背景に本物の車が写っているのが残念です。もうすこし背景を工夫できれば。
O20	キター！！！！	KEN BLACK さん	後幕シンクロができればもっと良いのだが
O21	Xanavi R35 GT-R(ドリ仕様)	Ponsuke さん	ライトが目を引き、露出も適正です。ただ絨毯の毛羽が写っているのが残念です。
O22	頭文字D！！！！	TRUENO さん	背景にピントがあってしまった。
O23	奇跡！？のツインドリ！	7up さん	難しい2台を良く収めているが、迫力が伝わらないのが残念
O24	グレード違いオーバーテイク！	ミニテツ さん	狙いは良いがわかりにくい写真になってしまった。
O25	ランエボXエアロ装備のストリート仕様	dai さん	もっと車のチャームポイントを明確にしたい
O26	インプ起動・・・	マナビン さん	ピントとポイント(ライト)に合わせたい
O27	R34 ドリフト仕様	ブライアン さん	目いっぱいアングルに力強さを感じます。テールライトを背景に反射させるなど、ライトの写し方が秀逸です。
O28	「戦いを終え」	MAKOTO さん	良い作品だけに背景の電線などが雑多なのがちょっと悔やまれる
O29	質量を持った残像だと言うのか！	悪印 さん	難しい条件を良く捉えているが、主体となる車に動きが感じられないのが残念。
O30	相棒	とろ さん	
O31	空と・・・	とろ さん	とても綺麗で壁紙にしたいような作品です。ちょっと傾けたアングルも良いです。
O32	青空	とろ さん	これも綺麗な作品ですね。
O33	FIGHT！	ken black さん	背景、車のカラーリング、アングルが美しく、良くまとまった作品です。
O34	「黒い悪魔」	ぼん さん	背景の処理が綺麗でアングルも良好。ただ他の作品とくらべて、訴えるモノが少ないのが惜しいと思います。
O35	若葉マーク	いとみっちゃん さん	もう少し低く攻めたい
O36	Smoke！！	Loop さん	スモークで光るリヤライトの表現は秀逸です。
O37	初心者	は～ さん	せっくなので車の舞台もこりたいたいところ
O38	フォーミュラD??	ミツ さん	真正面から狙ったところ&ライトの光が良い。できれば背景がぼけるとなお良い。
O39	「出陣！D-1お台場！」	MAKOTO さん	MAKOTOさんに幾つかご投稿いただいた中で、この画が最もコントラスト高く、背景の処理が綺麗。
O40	部屋でパシャッ！！	白煙番長パピドリ	ローアングルは良いが、背景の処理に工夫を
O41	ドリフト走行	白煙番長パピドリ	ちょっとブレすぎ
O42	ハチロク・・・	白煙番長パピドリ	ローアングルは良いが、背景の処理に工夫を